

LIBERATORIA PER L'UTILIZZO DELL'IMMAGINE PERSONALE

Il genitore dell'allievo o l'allievo maggiorenne

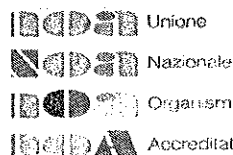
AUTORIZZA

- 1) l'utilizzo delle immagini, proprie o del minore rappresentato, contenute nelle riprese fotografiche/audio/video effettuate dal personale **A.T.S.S. COOPERATIVA SOCIALE** o da altro operatore da esso incaricato. Le immagini saranno destinate alla realizzazione di progetti e attività didattiche svolte da **A.T.S.S.** e potranno essere inserite in giornali, riprese televisive, videocassette, DVD, materiale promozionale o altro supporto idoneo alla memorizzazione, nonché PUBBLICATE SUL SITO DELL'ENTE. Potranno altresì essere diffuse pubblicamente durante proiezioni, trasmissioni televisive o pubblicate su giornali o riviste in contesti riguardanti le attività didattiche svolte nel e da **A.T.S.S.** La posa e l'utilizzo delle immagini sono da considerarsi effettuate in forma gratuita.
- 2) l'inserimento del nome e cognome proprio/del minore rappresentato esclusivamente nel contesto relativo all'immagine, come sopra specificato, o negli articoli e trasmissioni radio televisive riguardanti i progetti oggetto della presente liberatoria. Tutti gli altri dati forniti non saranno divulgati.
- 3) l'uso in contesti che non pregiudichino la dignità personale e il decoro.
- 4) l'utilizzo dei dati personali, spontaneamente forniti, per tutte le formalità inerenti l'iscrizione al percorso formativo ed il suo svolgimento.

Il titolare del trattamento è **A.T.S.S. COOPERATIVA SOCIALE** con sede in via per Castellanza, 33 int. 1 a Legnano, MI; il responsabile del trattamento è la Sig.ra Marinella Sala.

La liberatoria è valida per tutto il periodo formativo.

Data, 12/09/2025



A.T.S.S. COOPERATIVA SOCIALE
CORSI DI FORMAZIONE PROFESSIONALE
ID. OPERATORE 127859 - ID. SEDE 678504 - COD. MIUR MICF00500G
ISCRIZIONE ALBO COOPERATIVE N° A222016
ISCRIZIONE ALBO ENTI ACCREDITATI REGIONE LOMBARDIA N. 206



MD 42-05 REV B

COPIA INFORMATIVA PER L'UTENTE

La liberatoria cos'è e a cosa serve

Quando le fotografie, o immagini in genere, di persone vengono utilizzate per concorsi, mostre, pubblicazioni, internet o qualsivoglia altro uso pubblico, è necessario che il fotografo od operatore video si faccia rilasciare una LIBERATORIA. Si tratta di una dichiarazione scritta con la quale il soggetto e chiunque appaia in fotografie o riprese audio/video, professori ed eventuale personale non docente inclusi, autorizzi la pubblicazione della propria immagine o di quella di un minore sotto la sua tutela.

La liberatoria non è richiesta nel caso di persone note (politici, attori, cantanti) o anche di persone non note che siano riprese nel corso di pubbliche manifestazioni o comunque in situazioni che possano essere considerate di pubblico dominio. Più esattamente la legge di riferimento per questi argomenti è la n. 633 del 22 aprile 1941 (G.U. del 16.07.1941 n.16 e successive modifiche) che regola "la protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio".

Art 96 - Il ritratto di una persona non può essere esposto, riprodotto o messo in commercio, senza il consenso di questa, salve le disposizioni dell'articolo seguente. Dopo la morte della persona ritrattata si applicano le disposizioni del secondo, terzo e quarto comma dell'art.93

Art. 97 - Non occorre il consenso della persona ritrattata quando la riproduzione dell'immagine è giustificata dalla notorietà o dall'ufficio pubblico coperto, da necessità di giustizia o di polizia, da scopi scientifici, didattici e culturali, o quando la riproduzione è collegata a fatti, avvenimenti, cerimonie di interesse pubblico o svoltisi in pubblico. Il ritratto non può tuttavia essere esposto o messo in commercio, quando l'esposizione o messa in commercio rechi pregiudizio all'onore, alla reputazione o anche al decoro della persona ritrattata.

Art. 98 - Salvo patto contrario, il ritratto fotografico eseguito su commissione può dalla persona fotografata o dai suoi successori o aventi causa essere pubblicato, riprodotto o fatto riprodurre senza il consenso del fotografo, salvo pagamento a favore di quest'ultimo, da parte di chi utilizza commercialmente la riproduzione, di un equo corrispettivo. Il nome del fotografo, allorché figuri sulla fotografia originaria, deve essere indicato. (omissis....).

Per esempio un mercato può essere considerato un 'fatto pubblico', un avvenimento, anche se non in senso stretto. Dunque le foto fatte in un mercato o in un raduno pubblico possono essere riprodotte senza liberatoria da parte dei soggetti, a patto che sia evidente che sono state riprese appunto in quella sede e che il soggetto non sia isolato dal contesto.

Le domande da porsi sono: 1- è un luogo pubblico? SI; 2- il soggetto è ripreso insieme ad altri e non isolato in un primo piano? SI. Allora si può fare a meno della liberatoria.

La liberatoria è valida per le foto e/o riprese effettuate durante tutto il periodo formativo.

Legnano, 12/09/2025

Il responsabile del trattamento dei dati personali

Sig. **Martinella Sala**

